

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**GUÍA PARA PRESENTAR EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

## **INTRODUCCIÓN**

Un “proyecto” es un proceso que describe la idea dinámica de una acción organizada para lograr determinados fines u objetivos, que se puede planear, administrar y evaluar. Un proyecto no se puede planear ni administrar aisladamente de cualquier referente institucional o de determinadas situaciones, planes y programas que operan en el contexto en que ese proyecto surge y se desarrolla. El proyecto se puede definir también como la descripción y desarrollo de un proceso que permite resolver un problema y orientar un cambio mediante la instrumentación de estrategias apropiadas dentro de un horizonte de tiempo y espacio dados.

Generalmente el término proyecto se relaciona con la idea o el deseo de hacer algo. El proyecto puede constituirse en una actitud, y en este caso se relaciona con una idea o una intención. También puede ser una actividad, en tal caso se relaciona con un diseño, un esquema o un bosquejo. De cualquier manera es un proceso de ordenamiento mental que disciplina metódicamente el quehacer del individuo.

Existen muchas interpretaciones del término proyecto, las cuales dependen del punto de vista que se adopte en determinado momento. En diversas definiciones de proyecto se expresa la idea de ordenamiento de antecedentes y datos, con el objeto de estimar la viabilidad de realizar determinada acción.

El trabajo por proyectos es la mejor forma de desatar en el individuo y las comunidades, procesos de acción-aprendizaje, conducentes al desarrollo de capacidades autogestionarias. Este tipo de trabajo permite enseñar y aprender, sobre la puesta en marcha de acciones concretas, a comprender e interpretar aspiraciones, problemas, necesidades y oportunidades, así como la forma de actuar ante los mismos. Lograda de esta forma, una clara comprensión de los hechos se constituye en la base para plantear soluciones, acordes a las particularidades del proponente, a su vez actor de su propia realidad.

## ELEMENTOS QUE COMPONEN EL PROTOCOLO DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

A continuación se presenta una descripción de cada uno de los elementos que conforman el protocolo del proyecto de investigación.

### 1. Contexto problematizador. (Describe con cierto detalle los elementos contextuales que determinan el problema seleccionado).

En este apartado se plantean las características sociales, laborales, políticas, económicas y profesionales en las que se inscribe la propuesta del diseño curricular por competencias, la formación de los alumnos y las competencias profesionales que se requieren para enfrentar la tarea educativa.

- A. Política educativa
  - a. Panorama internacional
  - b. Panorama nacional

Nota: hacer énfasis sobre las implicaciones del enfoque de competencias
- B. La reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), con énfasis en el análisis del nivel donde se encuentra laborando.
  - a. Reforma en Educación Preescolar (2004)
  - b. Reforma en Educación Primaria (2009)
  - c. Reforma en Educación Secundaria (2006)
- C. Cambios curriculares por nivel
  - a. Campos formativos
  - b. Organización Pedagógica: Asignaturas, continuidad, secuencia e integración
  - c. Operación didáctica: ¿Cómo se atiende(n) la(s) asignatura(s) en la RIEB?
  - d. La transversalidad entre ella y su propio tratamiento didáctico.

Para este apartado, se debe enfatizar la discusión con las ideas y los planteamientos a través de la reflexión permanente, se tienen que articular los fenómenos y procesos educativos como sistema de relaciones; lo fundamental es sistematizar el proceso a través del cual adquiere relevancia la intervención a desarrollar, por lo que no debe traducirse en una sucesión lineal de hechos o acontecimientos. El análisis debe basarse en múltiples referentes que permitan un acercamiento y claridad gradual hacia el tema central de proyecto.

No es sólo un escrito descriptivo, sino la construcción de un **contexto problematizador**, que permita la toma de decisiones. En este sentido, se deben analizar los elementos referenciales que permitan ubicar el problema de investigación, darle consistencia y especificidad que a lo largo del proceso posibilite la construcción de su esquema de

intervención. Asimismo, se refieren los conceptos y principios asociados al problema, tomando en consideración el desarrollo educativo, institucional, prácticas y procesos didácticos (Fig. 1).

**Figura 1. Contenidos a desarrollar en el Contexto Problematizador**

<b>Contexto problematizador</b>	<b>Política educativa</b>	Política Internacional
		Panorama Nacional
	<b>La Reforma Integral de la Educación Básica, con énfasis en el análisis del nivel donde se encuentra laborando</b>	Reforma en Educación Preescolar 2004
		Reforma en Educación Primaria 2009
		Reforma en Educación Secundaria 2006
	<b>Cambios curriculares por nivel</b>	Campos formativos
		Organización pedagógica (asignaturas, continuidad, secuencia e integración)
		Operación didáctica.
La transversalidad en la RIEB		

## 2. Problematización y fundamentación de la propuesta de intervención

La fundamentación incluye en primer lugar la definición de la problemática a tratar, la cual debe ser delimitada en términos espaciales (dónde se ubica), en términos temporales (el periodo que se estudia o analiza) y conceptuales (determinar y definir los conceptos teóricos que articularán el proyecto de intervención. Esto no debe ser similar a un glosario de términos sino un ejercicio de conceptualización.

### A. Revisión de antecedentes de intervención sobre el tema. (A manera de estado del arte).

Una vez que se ha delimitado la problemática (espacial, temporal y conceptualmente) se debe llevar a cabo una amplia revisión de los trabajos de intervención realizados, tales como investigaciones, libros considerados como estudios clásicos y/o relevantes, tesis de maestría y doctorado sobre el tema

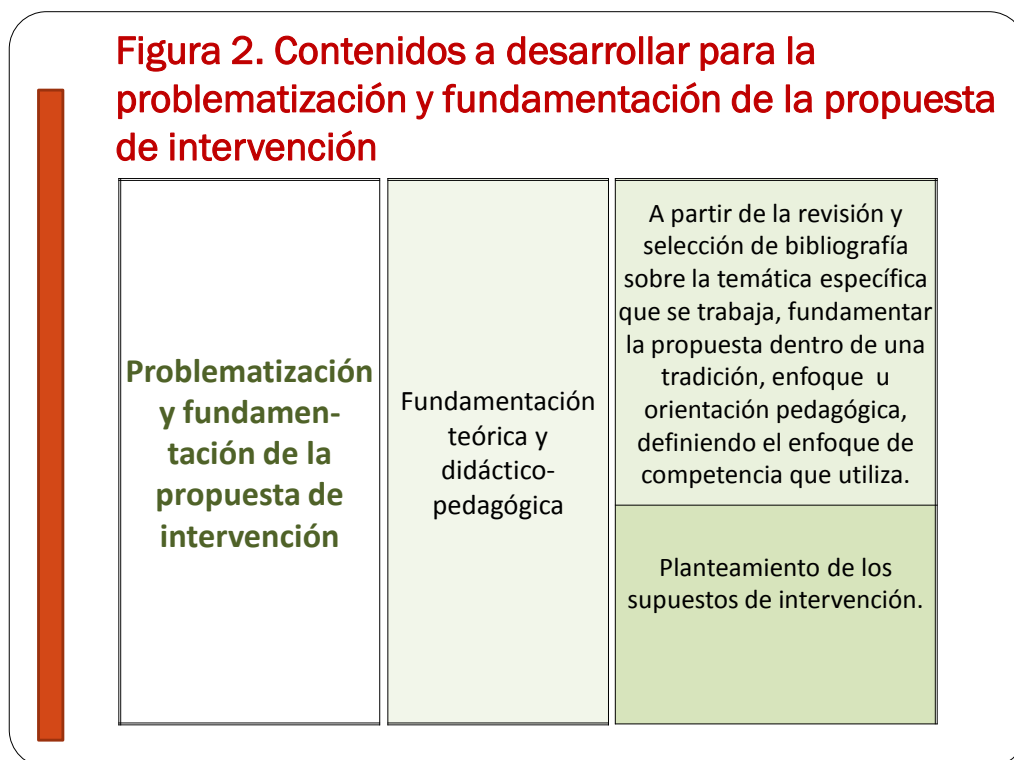
elegido. El periodo que se debe contemplar en esta revisión es de cinco años hacia atrás.

## B. Referentes conceptuales para la atención del problema

Se explican los fundamentos teóricos y/o conceptuales que posibilitan la comprensión y atención del problema específico que permita generar una propuesta en el ámbito didáctico-pedagógico. Se debe evidenciar que se parte de un conocimiento fundamental de la literatura (bibliográfica y hemerográfica) especializada, sobre el tema que se está tratando.

## C. Planteamiento de la problemática

Se debe formular con toda claridad la problemática concreta que guía la intervención. Puede plantearse como enunciado o bien como pregunta(s), lo cual no debe tener respuestas obvias sino formulaciones que provoquen un esfuerzo indagatorio. El planteamiento de la problemática debe considerarse como parte del proceso para la delimitación del problema específico a ser abordado (Fig. 2).



### 3. Diseño de la intervención (Fig. 3).

#### A. Diagnóstico.

Incluye la ubicación de la problemática específica vinculado con el contexto problematizador, fundamentada con el uso de técnicas e instrumentos de investigación.

En esta parte se desarrolla un **diagnóstico específico** de la problemática mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de indagación para la identificación de los elementos que integran dicha problemática. Se deben establecer explícitamente los “puentes” que conectan el contexto del primer apartado con la temática que se pretende abordar.

Se plantean las características socio-pedagógicas de la población a la que va dirigida la propuesta.

#### B. Supuestos de intervención.

Los supuestos de intervención corresponden a la formulación de un conjunto de ideas planteadas en forma de enunciados, que se constituyen como referentes para la comprensión del problema y al mismo tiempo como elementos que marcan la pauta en la búsqueda de una solución a la problemática planteada.

#### C. Propósitos.

En esta parte se explicitan las intenciones del trabajo de intervención, de tal manera que se explique por qué y para qué llevar a cabo la intervención que se propone.

#### D. Elementos metodológicos de la intervención.

- a. Participantes. Características de los participantes y criterio de selección.
- b. Descripción espacio temporal donde se llevará a cabo la intervención.
- c. Procedimiento. En este apartado se describe el plan o diseño de la intervención. Si bien para fines de la elaboración de un documento como éste, se hace una presentación lineal y separada entre las fases de trabajo, la explicación teórica y la reflexión sobre ésta, deberán tener una clara vinculación con la intervención educativa y metodología que se utilizarán, durante el proceso de construcción de una propuesta de intervención y la

ejecución propiamente de la misma, las acciones están plenariamente interrelacionadas en forma permanente.

- i. Competencia(s) a desarrollar y elaboración de indicadores
- ii. Especificar la propuesta de intervención (secuencias didácticas, pedagogía de proyectos, aprendizaje basado en solución de problemas, entre otros): actividades, tiempo y recursos.
- iii. Evaluación y seguimiento. Instrumentos de registro y evaluación del proceso de aplicación y nivel de pertinencia de la propuesta para atender el problema delimitado.

**Figura 3. Contenidos a desarrollar en el diagnóstico y diseño de la propuesta**

<b>Diagnóstico y diseño de la propuesta</b>	Diagnóstico sociopeda- gógico	Elaboración del diagnóstico sociopedagógico vinculado al contexto problematizador y a la fundamentación didáctico-pedagógica	
	Diseño de la propuesta de intervención	Delimitación de las competencias a favorecer	
		Propósitos de la intervención	
		Diseño de la propuesta de intervención	Participantes y descripción espacio-temporal
			Propuesta de intervención (estrategias, técnicas, actividades, materiales, tiempos)
Evaluación y seguimiento (indicadores, rúbricas, etc.)			

## Elementos complementarios

### Portada

Es la primera hoja del trabajo que permite, de inmediato, identificar el documento que se entrega. Su presentación se caracteriza por cubrir una condición descriptiva más que decorativa. Contiene los siguientes datos:

- ❖ Nombre de la Institución o Escuela.
- ❖ Nombre de la maestría e identificación del campo correspondiente.
- ❖ Título del trabajo: El cual refiere, de manera directa, clara y precisa, al objetivo de la propuesta diseñada.
- ❖ Nombre del proponente.
- ❖ Nombre del director académico (solo en caso de contar con un director designado).
- ❖ Lugar y fecha.

## **Referencias**

Incluir al menos 15 referencias

Utilizar un solo sistema de citas y referencias en todo el documento (preferentemente APA).

EXTENSIÓN: MÍNIMA 25 CUARTILLAS- MÁXIMA 35